The partners – השותפין

### **OVERVIEW**

All three בבות (including מסכתות בבא בבא בבא (בבא מציעא בבא מבים) as well as other מסכתות וחכועות מסכתות מכות מסכתות will determine why does בבא follow בבא מציעא.

-----

כולה נזיקין חדא מסכתא היא –

The entire<sup>2</sup> order of מסכת is one מסכת.

ראפילו אחר בבא מציעא – אחר אוי אחר בבא משנית מסכתא אריך לפרש למה נשנית מסכתא או אחר בבא מציעא And even if מסכת was not one מסכת, but rather בבא מאי, בבא מאי, בבא ממיעא and בבא מסכת (etc.) are separate מסכת מסכת it would still be necessary to explain why was this מסכת בבא מציעא - (namely בתרא בבא מציעא) taught after מסכת בבא מציעא. What connection is there between these two מסכתות?

will offer a proof that the מסכתות were arranged in an organized manner; thus requiring an explanation for their specific order.

כדאשכחן דדייק גמרא בריש מסכת שבועות (דף ב,ב) –

As we find that the גמרא inquires in the beginning of מסכת שבועות:

- מכדי תנא ממכות סליק מאי שנא דקתני שבועות וכן בכמה מקומות מכדי תנא ממכות סליק מאי שנא דקתני שבועות וכן בכמה מכות 'Since the מסכת מכות מכות what is the reason that he is teaching מסכת מרא after מסכת מכות', and similarly in various places the מסכת מכות requires the reason for the specific order of the מסכתות. We derive from those מרות that there is a reason in the order of the מסכתות. What is therefore the reason that ב"ב is placed after מככתות?

מוספות anticipates a possible refutation of his question:

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> It perhaps should be in reverse (for instance). Then obviously this מסכת would be called בבא מציעא.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> There is a dispute whether this is referring to the entire בבות' or only to the three 'בבות'.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> The 'First הגוזל', also called 'הגוזל עצים' as opposed to the second הגוזל, called 'הגוזל'.

 $<sup>^4</sup>$  In the מחלוקת and ע"ז there is a מחלוקת between רב יוסף וורב יוסף if ב"ק מסכת היא מסכת היא נזיקין וורב יוסף.

 $<sup>^{5}</sup>$  See אמטה סוטה where the גמרא inquires why does סוטה follow נזיר.

### והא דאמר (בבא קמא קב,א) בתרי מסכתות אין סדר למשנה –

And that which the גמרא says that in two משניות there is no order to the משניות. This seemingly answers the original question<sup>6</sup> ([at least] according to the one who maintains מסכת היא מסכת היא (כולה נזיקין לאו חדא מסכת היא מס

- בתרי מסכת אין סדר למשנה responds that the statement הוספות

# -<sup>7</sup>היינו לענין מחלוקת ואחר כך סתם

was said only concerning the rule of מחלוקת ואח"כ מחלוקת. This rule is valid only if the מחכם. This rule is valid only if the מחכת מחלוקת ואח"כ חבש is in the same מסכתות מחלוקת ואח"כ חבש is in two מסכתות מחלוקת ואח"כ חבש cannot follow this rule, as תוספות מחלוקת ואחיים חבש מחלוקת ואחיים מחלות מחלוקת ואחיים מחלות מ

- משום דרבי לא שנה לתלמידיו כסדר המסכתות ופעמים שנה האחרונה קודם הראשונה Because מסכתות did not teach his students like the order of the מסכת which we follow, and at times he may have taught a later מסכת before an earlier מסכת. The question remains (even according to the ב"ב מסכת היא placed after ב"ב"?

replies:

- ואומר רבינו יצחק דהיינו טעמא משום דקאי אהך פירקא דלעיל (בבא מציעא דף קטז,ב) And the "says that this is the reason why there is a logical continuity from ב"מ because our משנה is referencing the משנה in the preceding פרק פרק פרק פרק, where it stated –

-  $^9$ הבית והעלייה של ב $^\prime$  שנפלו חולקים בעצים וכולי וקרי להו התם בגמרא שותפין

\_\_\_

 $<sup>^{6}</sup>$  It also poses a problem why does the מכות seek an explanation why סוטה follows נזיר (and שבועות follows מכות (see footnote # 2]).

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> There is an accepted rule that if in one משנה we find a dispute between תנאים concerning an issue, and in a subsequent משנה, this same issue is resolved in favor of one of the disputants (by stating it in a שנה without mentioning any names – סתם משנה where the ruling of the מחכת as opposed to the disputant in the previous. This rule is valid only if the subsequent מחלום is in the same מסכת as the previous משנה where there was the rule does not apply. If however the מחכת is in another מסכת, even if this other מסכת is a 'later' רבי (who compiled and organized the משניות) the reason for this rule (in one מסכת) is that it is assumed that originally רבי (who compiled and organized the מסכת) the issue was resolved, it obviously means that after his initial uncertainty as to whose opinion should be followed.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Therefore even if we find a מסכת שבת in מחלומת (for instance) and a מחס in מסכת עירובין, מסכת עירובין מסכת שבת in שבת in מחלומת (even though that in the מסכת עירובין מדר המסכתות follows שבת may have learnt with his students שבת שבת. It would therefore be a מחלומת מסכת שהי"כ מחלומת המסכת in הלכה where the מחלומת מסכת in מחלומת מסכת in one מסכת as opposed to a מחלומת ואח"כ מחלומת אוויים, where the מסכת in one מסכת however, כסתם is the same order in which he subsequently compiled and organized it. The above notwithstanding, after רבי finished teaching all the משבה סדרי משנה מדרי משנה as to which מסכת comes first and which acc. He certainly made this order in a reasonable manner. מוספת is searching for the reason in our specific case.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> See 'Thinking it over # 3.

'A house and an attic that belonged to two people and it collapsed. The two original owners divide the wood, etc.' amongst the two of them, and the אמרא refers to these two owners as partners. This is similar to our שותפין where we have שותפין and we are also discussing a division of the wall and the property, there is therefore a logical continuity.

תוספות continues to show an additional similarity from the very last ב"מ in משנה:

וקתני נמי (שם דף קיח,ב) ב' גנות זו על גב זו וירק בינתים דהוי ענין שותפות:

And we also have a משנה there concerning two terraced gardens, one higher than the other owned by different people and there was a vegetable growing in the elevation between the two gardens. The משנה discusses who can claim this vegetable as his, which is also a conceptual שותפות. They are (in a way) both partners in this plant; the lower garden is offering the plant air and sunshine, while the higher garden is providing the means for the plant to take root.

#### **SUMMARY**

There is a dispute whether the סדר נזיקין is one מסכת or many.

There needs to be justification why any מסכת follows its predecessor. The concept of בתרי מסכת אין סדר למשנה is only concerning the rule of מסכת ואח"כ מחבר מחבר is that it applies only in one מסכת.

Our מסכת continues where we left off in the end of בבא מציעא. There the משניות were discussing laws of division among joint property owners. This theme is carried over in our משנה.

## THINKING IT OVER

- 1. Can we ask why does פרק הזהב (for instance) follow ברק המפקיד (ב"מ in)?
- 2. Is מסכתות explaining the order of the מסכתות or the continuity of the מסכתות?
- 3. Why is תוספות quoting that the גמרא calls them שותפין? We are discussing the משניות, not the גמרא.
- 4. Why does תוספות find it necessary to explain the connection by quoting both the first and last משנה of הבית והעלייה?