## למימרא דחקיקה לאו כתיבה היא –

# Do you mean to say that engraving is not considered writing

#### **OVERVIEW**

The ברייתא taught that a גם must be written but not engraved (or etched). The גמרא challenged this for we find by a אם that an עבד is freed with a אנט שחרור which was engraved on a נעבלא; proving that engraving is also considered writing. תוספות explains why the גמרא did not challenge this ruling from a more obvious source.

-----

תוספות responds to an anticipated difficulty:

הוה מצי לאקשויי מלוחות דכתיב בהו כתיבה בכמה קראי $^{1}$  הוה מצי לאקשויי מלוחות דכתיב בהו כתיבה לוחות לוחות could have asked from the לוחות, where the term במוקים is written regarding the לוחות in many - פסוקים -

והיה כתבם חקוק כדכתיב (שמות לב') חרות על הלוחות – Even though their writing was actually engraved as it is written – חרות על הלוחות – engraved on the - לוחות

אלא דניחא ליה למיפרך מגט אגט:

However, the גמרא preferred to ask from גט אשה on a גט אשה.

### **SUMMARY**

It is preferable to contrast similar items than to contradict from non-similar items.

## THINKING IT OVER

Why did תוספות initially assume that we should ask from the לוחות, and why did מגט אגט conclude that it is preferable to ask מגט אגט rather than to ask from the לוחות?

See also following footnote # 2. לא, יח See also following footnote # 2.

 $<sup>^{2}</sup>$  נסוק פסוק פסוק יד reads: חרות על הלחות מעשה אלקים מכתב מכתב מכתב מכתב אלקים הוא חרות על הלחות.