שאין אומרים שתי קדושות על כוס אחד –

For we not recite two sanctifications on one cup

Overview

The גמרא answered that the reason we do not recite ברהמ"ז and קידוש on one כוס is because it is inappropriate to say two sanctifications over the same cup. תוספות discusses various customs based on this הלכה that 'א ב' קדושות על כוס א' א ב' הדושות על כוס א'.

ויש נוהגין בחופה מטעם זה שלא לומר שבע ברכות על כוס ברכת המזון -

And because of this reason (that 'א ב' קדושות על כוס א') others have the custom not to say the שבע ברכות by a wedding (after the הופה) on the same ברהמ"ז of כוס -אלא מביאין כוס אחר² ואין מברכין על השני בורא פרי הגפן -

But rather we bring another כוס over which we say the ש"ב, however we do not recite the בפה"ג on the second כוס -

כיון שכבר בירך על כוס ברכת המזון³ כי אין נכון לברך פעמים -Since he already recited the בפה"ג on the כוס of ברהמ"ז, so it is inappropriate to recite the בפה"ג twice.

תוספות voices a differing opinion:

אך רבינו משולם היה אומר הכל על כוס אחד -

However ברהמ"ז) would say everything (ש"ב and ברהמ"ז) on one cup -

דלא דמי לברכת המזון וקידוש דתרי מילי נינהו כדאמרינן בסמוך - 5

For (ש"ב and ברהמ"ז) are not similar to קידוש and ברהמ"ז) (for which we require two cups), since they are two separate things as the גמרא states shortly -

אבל הכא חדא מלתא היא דברכת המזון גורם לברכת נישואין - -

ש"ב which are said after the wedding meal (after the הופה ceremony, where the שבע ברכות is discussing the שבע ברכות were also recited).

 $^{^2}$ We do not want to make two מ"ב 6ס קדושה/ברכה (the ברהמ"ז of קדושה/ברכה and the ברהמ"ז of מ"ב 2

³ According to this כוס after bentching, and then bring כוס on the כוס after bentching, and then bring another בפה"ג ai ש"ב, but not בפה"ג since it was already recited after bentching (one of the ברכות, but not בפה"ג. not clear if they would drink from the כוס ברהמ"ז right after bentching, or not. The custom today (by הב"ד) is to fill two cups; on one we first recite the ברהמ"ז (but we do not recite בפה"ג right after bentching), and the six ברכות are recited after כרהמ"ז on the second cup, and afterwards בפה"ג is recited on the ברהמ"ז which is then partially drunk from. The wine from the ש"ב cup is poured into the ברהמ"ז cup and mixed several times back and forth. and the חתן וכלה are given to drink; the החן from the כוס ברהמ"ז and the כוס ש"ב. See 'Thinking it over' # 2.

⁴ See 'Thinking it over' # 1.

⁵ See towards the very end of this עמוד.

⁶ We recite the ש"ב (only) when there is a (festive) meal in honor of the wedding (which requires ברהמ"ז). However קידוש (generally) is not connected at all to דרהמ"ז; we generally make קידוש by itself, without it being preceded by ברהמ"ז.

However here (by a wedding), the ברהמ"ז and ש"ב are one thing, since the ברהמ"ז are one thing, since the שבע ברכות for the wedding –

תוספות continues with a related topic:

וברכת אירוסין⁷ ונישואין⁸ נהגו לומר על שתי כוסות -

And it is customary to recite the betrothal and marriage blessings over two separate cups -

וטעמא? דרגילים זה בלא זה כדאמר בכתובות (דף ז,ב) -

And the reason for this is because it is usual that they are recited separately, one without the other, as the מסכת כתובות -

מברכין ברכת האירוסין בבית אירוסין וברכת חתנים בבית חתנים 10-

'We recite the ברכת אירוסין in the house of אירוסין (where the קידושין takes place) and the ברכת התנים in the wedding house (where the נישואין takes place) -

ועוד¹¹ דנהגו לקרות כתובה בינתים והוי הפסק ולכך מתכוונים ולכך צריך ב' כוסות: And additionally it is customary to read the ברכת אירוסין in between the ברכת אירוסין and the ש"ב, and that is an interruption, and indeed it is intended for this purpose to make a הפסק, so therefore two cups are required.

Summary

Some have the custom to recite ברהמ"ז and ש"ב on two separate cups, while ר' משולם recited them both on one cup, however ברכת אירוסין ונשואין are recited over two cups.

Thinking it over

1. Why is it that regarding ברהמ"ז וש"ב we recite בפה"ג only once, as 'כי writes, כי מון once, as ברהמ"ז וקידוש and regarding ברכת אירוסין ברך פעמיים'

.

 $^{^{7}}$ This is the ברכה סf 'קידושין which is recited immediately preceding the קידושין (the giving of the ring from the החתן to the החת).

⁸ This the ש"ב.

⁹ Seemingly just as (according to ברהמ"ז) we may recite מ"ב and ש"ב on the same כוס because ברהמ"ז causes the ברהמ"ז (see footnote # 5) similarly (or even more so) the ברכת אירוסין causes the ש"ב (we cannot have נישואין without first having אירוסין), so why the need for two יכוסות?!

¹⁰ In the times of the אירוסין ונשואין were not performed together (as it is nowadays) rather there was a considerable separation of time between the two of them. It is obvious that in those days they could not recite the ברכת over one סידי over one אירוסין ונשואין. Therefore the custom remained until nowadays as well.

¹¹ Even without the previous reason, nowadays, since we make a הפסק we require two cups. However our custom (in הב"ד) is to make both התן ונשואין on the same cup (we do refill it after the ברכת drank from it after the ברכת אירוסין, but the ברכת בפה"ג is recited both before the ברכת אירוסין. See 'Thinking it over' # 2.

¹² See footnote # 4.

ונשואין, we recite בפה"ג twice? 13

2. How can we justify the custom to recite ברהמ"ז and ש"ב on two cups on two cups (not like 'ר משולם and on the other hand to recite משולם on one one one cup cup (תוס')?!

 $^{^{13}}$ See מהרש"א and רש"ש.

¹⁴ See footnote # 3.

¹⁵ See footnote # 10.