במרפקו.

## **Overview**

There is a dispute between רש"י and תוספות as to the meaning of מרפק.

-----

- הוא שקורין קוד"א ולא כמו שפירש בקונטרס אישיל"ש ישיל נמו שפירש בקונטרס הוא ישיל is what is called אישיל"ש explained it to mean אישיל"ש (underarm). תוספות proves his point –

– מדתנן באהלות (פרק א' משנה ח') רמ"ח אברים באדם שלשים בפיסת היד ו' בכל אצבע Since we learnt in a מסכת אהלות in מסכת, 'there are two hundred forty eight limbs in a person; thirty in the hand comprising of six limbs in each finger -

- שנים בקנה שנים במרפק אחד בזרוע שנים<sup>2</sup> בכתף כו' משמע<sup>3</sup> דמרפק הוא למטה מן הזרוע Two in the forearm, two in the קבר, one in the upper arm, [four](two) in the shoulder'; indicating that the מרפק (elbow) is lower than the upper arm –

חוספות offers an additional proof:

וכן בפרק האומר משקלי (ערכין יט,ב) ידי ורגלי עלי ממלא חבית מים ומכניס ביד עד העציל $^{4}$  And also in the פרק האומר פרק regarding one who says, 'I take upon myself to donate to the ביהמ"ק the weight of my hand or my foot' (in gold or silver), רבי יהודה עציל יסופ fills up a barrel of water and puts in his hand up to the עציל

וברגל עד הארכובה -

And by a foot, he puts his foot into the barrel up to the knee' -

רמיקאל יגי מרפקי ידיה (יחזקאל יגי) לעציל קרי ליה במתניתין דהתם במרפקו ותרגום של אצילי ידי מרפקי ידיה (יחזקאל יגי) And the משנה there refers to the עציל as a מרפקו, and also (another proof that עציל are the same) for the מרפק אצילי ידי אצילי ידי ווראבילי ידי במרפקי ידיה -

משמע<sup>7</sup> דעציל היינו קוד"א שהוא ביד כנגד ארכובה ברגל -

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> According to רש"י it is readily understood what is meant that he carried something by his underarm; according to תוספות we will need to say that he placed it in the crook of his elbow (see תוספות מנחות לז,א ד"ה קיבורת). See 'Thinking it over'.

 $<sup>^{2}</sup>$  The הגהות הב"ח amends this to read וד' בכתף (instead of שנים בכתף).

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> The מרפק is counting the limbs in a direction from the fingers up to the shoulders he mentions the מרפק after the lower arm and before the upper arm (all below the shoulders); indicating that the מפרק is the elbow (which connects the upper and lower arms), but not the underarm (which is above the מרכי).

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Afterwards they place into the barrel (which lost some of its water) limbs of a donkey, until the barrel is full again. He must give to the ביהמ"ק the weight of the limbs (which displaced the water he spilled out, by placing his hand or foot inside the full barrel) in gold or silver, as he promised.

 $<sup>^{5}</sup>$  משנה there, the same מרפיקו states that he puts in his hand up to מרפיקו instead of עציל (which is stated in the ברייתא); presumably מרפק and מרפק are the same.

 $<sup>^{6}</sup>$  תוספות assumes that אציל (in the פסוק) and עציל (in the ברייתא) are one and the same.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> It would seem that this line; (משמע...ברגל) should precede the previous line (ולעציל...ידיה)

All this indicates that עציל is the elbow, which in the hand corresponds to the knee in the foot. This proves that מרפק is the elbow.<sup>8</sup>

תוספות offers an additional proof:

ובפרק ב' דזבחים (דף יח,ב) לא יחגרו ביזע -

And in the second מסכת זבחים on the פסוק of לא יחגרו ביזע explained that the ברייתא  $^9$  the כהנים –

שאין חוגרין לא למטה ממתניהם ולא למעלה מאציליהם אלא כנגד אצילי ידיהם - שאין חוגרין לא למטה ממתניהם ולא למעלה מאציליהם אלא concludes the citation of the אציליהם of their hands. This concludes the citation of the תוספות .גמרא - ממרא המרא - ממרא המרא - ממרא - ממרא המרא - ממרא המרא - ממרא - ממתניהם ולא למעלה ממתניהם ולא ממתני

- ואי אצילי היינו אישיל"ש היאך יחגרו למעלה מהם אצילי היינו אישיל"ש היאך יחגרו למעלה מהם מחם אצילי (which is the same as מרפק)  $^{10}$  means underarm, how is it possible for

the כהנים to gird themselves above the underarm -

רעוד אם כן כנגד אציליהן היאך חוגרים אדרבה שם היא מקום זיעה And furthermore if indeed אציל means underarm how can they gird themselves opposite their underarms, on the contrary there is the place of sweating 11 אלא ודאי היינו קוד"א -

Rather certainly we must conclude that מרפק) means the elbow.

תוספות continues in a similar vein:

- וכן יש להוכיח מכאן <sup>12</sup> דלא כמפרש<sup>13</sup> דמקום תפילין הוי בקנה למטה ממרפק And we can also prove [similarly] (from here) not like the one who explained that the place of the hand תפילין is on the forearm below the elbow -

דבכל מקום⁴ אמרינן תפילין בזרוע -

For everywhere the expression we say is 'זרוע on the זרוע' -

ובמסכת אהלות (פרק א' משנה ח') משמע<sup>15</sup> דזרוע הוא למעלה ממרפק -

And it is indicated in מסכת אהלות is above the elbow, therefore the תפילין

<sup>12</sup> Others amend this to read כמו כן (instead of מכאן).

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> The knee (ארכובה) connects the lower leg with the upper leg, corresponding to the elbow which connects the lower arm to the upper arm; so therefore it is logical to assume that just like by רגלי he puts his foot up to the knee, similarly by ידי he puts his hand up to the elbow, which is called מרכין in the מרכיק in the משנה in the משנה (as well as in the עציל). We have therefore proven that מרכיק (which is the same as 'עציל') is the elbow and not the underarm.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> אביי . יהזקאל מד, אביי explained the פסוק to mean that they should not gird themselves in the place where they sweat (the underarm). The meaning of זיעה is like אביי (sweat). The אביי to corroborate the ruling of אביי.

 $<sup>^{10}</sup>$  See footnote 5 where תוספות proved that עציל (or אציל) is the same as מרפק.

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> See footnote 9.

<sup>13</sup> See תוס' מנחות לז,א ד"ה קיבורת

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> See the תוספות (footnote # 13) for some examples.

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> See footnote # 3.

(which are placed on the upper arm - נדרוע) are placed on the upper arm -

רעוד דבפרק האומר משקלי (שם דף יט,ב) פריך וביד עד העציל<sup>16</sup> - And additionally we find that in פרק האומר משקלי, the גמרא asks, 'and by the hand it is only up to the elbow (עציל) –

והכתיב<sup>17</sup> והיה לאות על ידך ותנא זה קיבורית

But it is written, 'and it should be for a sign on your hand', and the ברייתא taught that this ידך refers to the קיבורת (the bicep), so why is there this difference that by ידך it is until the elbow and by תפילין it is by the bicep -

ומשני דאורייתא קיבורית כולה פירוש קרויה יד בנדרים הלך אחר לשון בני אדם - And the גמרא answered, 'in the תורה when it says י it includes the entire hand up to the יד is (also) called יד; however by vows we follow the language of people and by people יד means up to the elbow. This concludes the citation from the תוספות, גמרא continues -

משמע18 דמקום תפילין למעלה19 מן העציל:

It seems from this גמרא that the place of תפילין is above the elbow, not like that מפרש.

## **Summary**

מרפק according to רש"י is the armpit, and the elbow according to תוספות.

## Thinking it over

Can one venture to say that when רש"י interprets here מרפק to mean מרפק to mean אישילי"ש (underarm), he merely means to describe how one carries something on his elbow, 20 so רש"י explained this to mean that he is carrying it in his underarm, meaning between his elbow and the side of his body; the elbow is merely holding the item tight so it should not fall down; however רש"י agrees that עציל and עציל mean the elbow.<sup>21</sup>

1.

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup> In our texts there the גירסא is 'ודאורייתא עד הפרק' (instead of עיי"ש, וביד עד העציל').

שמות (בא) יג,ט <sup>17</sup>.

 $<sup>^{18}</sup>$  The expression קיבורת כולה indicates a higher place in the arm than הלך אחר לשון בני אדם. Therefore the תפילין are placed above the אציל; not like the אציל who ruled that תפילין are placed on the forearm below the elbow.

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> See מהרש"א that this can also disprove "רש"י, for if the עציל is the underarm, where will he put the מהרש"א (above the underarm)?! See (however) לשון הזהב who disagrees.

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> See footnote # 1.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Otherwise how will מרפק; which bones are there in the that there are two bones in the מרפק; which bones are there in the underarm?! Obviously מרפק (there) means elbow!